

**M.A. (HINDI) Semester - 3 (CBCS) Examination**  
**Oct/Nov. -2019 - [OLD COURSE]**  
**Adhunik Hindi Kavya-1(Core (New))**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न १ मैथिलीशरण गुप्त के व्यक्तित्व का परिचय देते हुए उनके कृतित्व पर प्रकाश डालिए। (१४)

अथवा

प्रश्न १ खण्ड – काव्य के लक्षणों के आधार पर 'जयद्रथ वध' का मूल्यांकन कीजिए।

प्रश्न २ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'कामायनी' का मूल्यांकन कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न २ 'कामायनी' महाकाव्य के पात्रों का चरित्रांकन कीजिए।

प्रश्न ३ प्रबंध काव्य के रूप में 'तुलसीदास' काव्य का मूल्यांकन कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न ३ 'तुलसीदास' काव्य में निरूपित भारतीय एवं इस्लामी संस्कृति को समझाइए।

प्रश्न ४ नरेश मेहता के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न ४ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'संशय की एक रात' काव्य का मूल्यांकन कीजिए।

प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)

(१) 'जयद्रथ वध' शीर्षक की सार्थकता।

(२) 'कामायनी' महाकाव्य का उद्देश्य।

(३) 'तुलसीदास' काव्य की छन्द योजना।

(४) 'संशय की एक रात' काव्य की प्रतीकात्मकता।

\*\*\*\*\*